CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Media specialist
to speak on the public arts
at Concordia's Loyola.

Montreal, Quebec -- March 3, 1978 -- The evolution and characteristics of the public arts will be examined by Dr. Stuart Hyde in a public lecture and audio-visual demonstration on Wednesday March 15 at 2 p.m. at Concordia University's Loyola campus, 7141 Sherbrooke St. W.

Dr. Hyde's presentation, "A Closer Look at the Public Arts" will take place in room 204 of the Bryan Building, West Broadway and Sherbrooke.

Dr. Hyde will look at the media as the arena where we can see our public heroes acting out their "rituals". He considers the ritual of today's public arts to be far more important than the content and traces these rituals far back into history, comparing contemporary popular stars with the public heroes of religion and classics.

Stuart Hyde is author of the college text Television and Radio Announcing, of scholarly articles in such journals as Journal of Broadcasting, Southern Folklore Quarterly and Educational-Instructional Television, and has written thirty articles on nineteenth and early twentieth century American theatre for the current Encyclopaedia Brittanica. He is currently chairman of the department of Broadcasting Arts at San Francisco State University.

For further information, call 482-0320, ext. 470 or 400.

-30-

Mark Gerson, Information Officer
482-0320, ext 689

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Conférence sur les arts publics par un spécialiste des médias à Concordia.

Montréal, Québec, le 3 mars 1978 -- L'évolution et les caractéristiques des arts publics feront l'objet de la conférence publique et de la démonstration audiovisuelle de Stuart Hyde, Ph.D., le mercredi 15 mars à 14h, dans le campus Loyola de l'Université Concordia, 7141, rue Sherbrooke ouest.

La conférence de M. Hyde, intitulée "A Closer Look at the Public Arts" aura lieu dans la salle 204 du pavillon Bryan, situé à l'angle des rues West Broadway et Sherbrooke.

M. Hyde fera l'examen des médias comme étant l'arène où nous pouvons voir nos héros publics accomplissant leurs gestes rituels. Il considère que le rituel des arts publics d'aujourd'hui est de beaucoup plus important que son contenu et il retrace les origines de ces rituels en comparant les vedettes populaires contemporaines aux héros publics de la religion et des classiques.

Stuart Hyde est l'auteur du manuel scolaire Television and Radio Announcing, d'articles publiés dans des journaux savants comme Journal of Broadcasting, Southern Folklore Quarterly et Educational-Instructional Television, et il a écrit trente articles sur le théâtre américain du 19e et du début du 20e siècle pour l'actuelle Encyclopédie Britannica. Il est présentement directeur du Département des arts et de la radiodiffusion à la San Francisco State University.

Pour de plus amples renseignements, téléphonez au numéro 482-0320, poste 470 ou 400.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information
482-0320, poste 689